

# CINÉMA ET ARTS DU SPECTACLE

## LES SÉMINAIRES DU CIASP

SAISON 2021 - 2022

*Re-doing, Re-narrating, Re-membering:  
practicing dance memory  
in Quito-Ecuador 1990-2020*  
Esteban Donoso

*Red Dead Redemption  
ou la remédiation du Far West*  
Karel Vanhaesebrouck

12.10.21 | 17h00

*Louis Malle, un itinéraire atypique  
d'artiste total  
au sein de la Nouvelle Vague*  
Michel Marie

09.11.21 | 17h00

*Présentation du livre  
«Frederic Jameson and Film Theory»*  
Jérémy Szaniawski

*La cinéaste dans le cinéma iranien :  
de Sohrab S. Saless à Abbas  
Kiarostami*  
Talheh Daryanavard

14.12.21 | 17h00

*Women's Impact on Silent Screen  
performance reloaded*  
Elisa Uffreduzzi

*Autour du corps théâtral*  
Michèle Fornhoff, Tiziana Leucci

22.02.22 | 17h00

*Intersectionnalité et représentation  
des femmes dans les arts visuels*  
Anaëlle Prêtre

*Subception et sons visualisés  
aux premières heures du cinéma  
shakespearien*  
Thomas Van Deursen

22.03.22 | 17h00

*La performance en temps de crise :  
un bref panorama sur la scène  
artistique brésilienne*  
Carolina Bonfim, Tania Alice

26.04.22 | 17h00

*Lieux culturels intermédiaires au Burkina  
Faso : enjeux et nouvelles possibilités  
pour le développement des arts de la  
scène et l'expérience urbaine à  
Ouagadougou et Bobo-Dioulasso.*  
Karolina Svobodova

17.05.22 | 17h00

Séance de clôture

14.06.22 | 17h00

